



MOUVEMENTS
P.BURY & P.FRIEDBERGER



MOUVEMENTS



Dans le domaine de la mécanique physique, un mouvement est le déplacement d'un corps par rapport à un point fixe de l'espace à un moment déterminé. Il existe une quantité considérable de mouvements : absolu, relatif, uniforme, accéléré... Depuis le début du XXème siècle les artistes n'ont cessé d'intégrer le mouvement dans leurs œuvres. Dès 1912, les futuristes autour de Marinetti parlent de la vitesse. Les premières recherches d'art moderne sur l'illusion optique et le mouvement se situent dans les années 1920, au Bauhaus de Weimar ; l'intention de Moholy-Nagy était de lier les problèmes plastiques, scientifiques et techniques pour arriver à une œuvre d'art total. Mais, c'est essentiellement dans les années 1950 que se développe l'art cinétique proprement dit. Héritier du surréalisme, Pol Bury est le représentant le plus original de l'art cinétique. Tandis que les mouvements figés de ses sculptures de bois ou de métal relèvent un véritable défi à l'apesanteur ou aux improbables équilibres, les mouvements réels de ses plans tournants sont impulsés par un moteur ou un système électromagnétique. La beauté naît du mouvement. Avec une vigueur gestuelle sans comparaison, Philippe Friedberger peint la matière en expansion, refuse d'immobiliser et de saisir un instant unique du mouvement qui figerait l'élan, romprait le dynamisme universel, anéantirait le processus. Il intègre dans ses toiles le déplacement de l'énergie vitale dans sa totalité et ses diverses phases. Cette splendeur singulière et nouvelle offre au spectateur la sensation même de la mouvance du monde, qu'Edgard Varèse avait parfaitement réussi à restituer dans son œuvre orchestrale *Amérique* écrite entre 1918 et 1921.

Brigitte Ducouso-Mao, historienne de l'art, commissaire de l'exposition.

Jean-Louis Goursolle

serait heureux de vous recevoir
le vendredi 22 juillet de 18h30 à 21h
à l'occasion du vernissage de l'exposition

MOUVEMENTS

En présence de l'artiste P.Friedberger
& de Velma Bury, épouse de Pol Bury décédé en 2005.

Présentation à 19h à la Galerie Eraunsia
8 Quai de l'Infante - 64500 St-Jean-de-Luz.

Exposition du 22 juillet au 28 août 2011
du mardi au dimanche de 14h à 19h.



Galerie Eraunsia - 8 Quai de l'Infante - 64500 St-Jean-de-Luz
&
Galerie La Nivelles - 4 rue Poulou - 64500 St-Jean-de-Luz/Ciboure - tel 05 59 51 99 54