

# COMITÉ D'ETABLISSEMENT DU SIÈGE SOCIAL DES NMPP

## SUR LE CHEMIN DU REVE ET DE L'ESPOIR, EN COMPAGNIE DE L'OEUVRE DE PHILIPPE FRIEDBERGER

Philippe Friedberger, est né à Boulogne Billancourt en 1938. Il étudie à l'école supérieure des Arts Décoratifs dans la section « Peinture Murale », dans l'atelier de Marcel Gromaire, puis fait une année supplémentaire dans la section « Arts Graphiques ». Fort de sa formation, il se met à la disposition des peintres cartonniers Jean Picart le Doux et Jean Lurçat, avant de se lancer lui même à réaliser une dizaine de tapisseries tissées à Aubusson. A la suite de son service militaire, il s'oriente vers la publicité. Ce n'est que depuis 1992 qu'il se consacre exclusivement à la peinture et à la création de son oeuvre, conjuguant les multiples richesses que lui ont apporté sa formation et les techniques acquises dans le monde de la communication et de la publicité.

Il construit méthodiquement chacune de ses toiles en laissant apparaître une multitude d'aplats, cernés par des lignes en relief, de toutes dimensions et de formes, de manière à développer le sujet souhaité. Le résultat de cette démarche lui procure une écriture très particulière qui suggère plus qu'elle n'impose, employant en priorité, une palette aux couleurs tendres de la gamme des pastels.

Sa démarche nous conduit directement dans un monde romantique où il fait bon rêver, ne laissant jamais la violence et les aberrations de notre époque dominer son monde intérieur qu'il veut résolument tourné vers le beau et l'optimisme. Il nous convie à l'évasion, loin des turpitudes ambiantes de cette société qui n'en finit pas d'effectuer une mutation dont on ne sait pas très bien si elle suit la bonne direction pour vivre, dans le futur, une vie agréable et harmonieuse. Philippe lui, dans son inspiration est formel puisqu'elle a pour guide, la rime du poète qui ponctue ses toiles d'un aplats d'une couleur répétitive, comme l'écrit en fin de vers. L'amour est mis en exergue par une lumière naturelle qui ensoleille ses sentiments au point d'en devenir communicatif car nous ne pouvons rester insensibles devant la richesse des émotions qui se dégage de ses oeuvres. La confrontation de l'abstrait et de l'approche de formes figuratives, fait que l'artiste nous permet, selon notre humeur du moment, de voyager et même de nous évader suivant notre fantaisie car rien au départ n'est imposé. Il est bon de se libérer pour enfin, l'espace d'un instant, se construire un environnement paradisiaque.

Malgré sa jeune carrière, il s'est fait remarquer par de nombreux collectionneurs tant en France qu'aux Etats Unis puisqu'il expose régulièrement dans les galeries RVS Fine Art et Works Gallery à New York et pour cette fin d'année à Paris, près du Centre Pompidou où nous pourrons nous offrir un voyage dans l'univers imaginaire et plein d'espoir de Friedberger.

Christian Grente

PHILIPPE FRIEDBERGER

sera présent

le Lundi 01 Février de 11 h 30 à 14 heures

pour la présentation de ses oeuvres.

 NMPP

PRESSÉ  
SERVICES

Nouvelles Messageries de la Presse Parisienne

52, rue Jacques Hillairet - 75612 Paris cedex 12 - Tel. : 01 49 28 77 19 - Fax : 01 49 28 77 22 - N° Siret 379 081 771 00022